

# Liederhort schlägt Funken

## Begeisterte Zuhörer beim Café-Konzert im Sudmühlenhof

**MÜNSTER-SUDMÜHLE.** Es war ein Café-Konzert im wahren Sinn des Wortes. Und es war nicht nur ein Gaumenschmaus, sondern auch ein Ohrenschmaus, den die Sudmühler Sänger ihren zahlreichen Gästen an alter Wirkungsstätte im Sudmühlenhof präsentierten.

Der MC Liederhort Sudmühle nahm das Konzert laut Pressemeldung zum Anlass, sich bei Freunden, Unterstützern und Förderern zu bedanken. Ohne deren Hilfe hätte die Arbeit des dreifachen Meisterchores nicht fortgesetzt werden können, stellte Vorsitzender Andreas Adorf fest.

Die zahlreichen Zuhörer erlebten ein von Günter Menke moderiertes kurzweiliges Programm mit Höhe-



**Der Sudmühler Männerchor** sang etliche Zugaben.

punkten aus Opern, Operetten und Schlagnern. Und Chorleiter Thomas Modos präsentierte sich dabei als ein Pianist von Rang. Schon mit dem Eingangsmarsch „Conquest of Paradise“, der Eingangsmusik des legendären Henry Maske, überraschte der Chor seine Zuhörer. Mit „Cabaret“ aus dem

gleichnamigen Musical und einem Udo-Jürgens-Medley traf der Chor offenbar den Geschmack des begeisterten Publikums.

Bei den Wiener Walzerklängen von Johann Strauß und dem Fliegermarsch sprang der Funke endgültig über – die Zuhörer verlangten etliche Zugaben.